



**BABEL MUSIQUES 2019**  
**3 au 6 avril**

7 événements, 48 musiciens, 2 salles de spectacle

Montréal, 20 mars 2019 – Comme tous les printemps, les musiques de création issues des cultures du monde se donnent rendez-vous à la maison de la culture Ahuntsic. Contemporaines ou traditionnelles, émergentes ou reconnues, classiques ou à danser, les musiques revêtent toutes les formes et se déploient dans la salle de spectacle et au Cabaret Juste-là.

En ouverture le mercredi 3 avril à 19 h 30, le compositeur et musicien **René Orea** présente en première, **Akiamanys**, un projet créé dans le cadre d'une résidence à la maison de la culture. Cette œuvre est une offrande musicale et poétique dédiée à l'Amérique du Sud qui puise aux sources de cet héritage à fort métissage afro-indigène-européen. **René Orea** (flûtes, voix) sera (très bien) accompagné de **Carlos Jiménez** (guitare), **Yoel Díaz** (piano), **Emmanuelle Da Silva** (clarinette), **Edward Maldonado** (basse), **Éric Breton** et **Jonathan Maldonado** (percussions et batterie), **Emilia Córdoba** (soprano), **Evelin Ramón** (contralto) et **Sean Penner** (baryton). Une répétition publique et causerie, dans laquelle seront proposées quelques notions sur les différences et les affinités des musiques latino-américaines qui ont inspirées *Akiamanys*, aura lieu le 2 avril à 19 h.

Trois autres représentations des Grands Concerts auront lieu à 19 h 30 les 4,5 et 6 mars dans la grande salle. **L'Ensemble Âstân** vous présente un nouveau répertoire avec son projet **La sagesse ivre**, inspiré du Moyen-Orient; de couvents des derviches jusqu'à la cour des rois Perses, des plaines du Khorâssân aux jardins d'oliviers de Damas et des ruelles de Nichapour jusqu'aux bords de la Méditerranée. Avec **Bashir Faramarzi** au santour, (citare sur table) et dotâr (luth traditionnel) **Ziya Tabassian** au tombak, **Omar Abou Afach** au violon alto et **Christophe Papadimitriou** à la contrebasse et l'invité **Guillaume Bourque** à la clarinette basse.

**Voyages flamencos** est une carte blanche à **Caroline Planté** fantastique guitariste flamenca et compositrice de renommée internationale, reconnue pour la qualité et l'originalité de ses créations. Elle fait résonner sa guitare, sur les rythmes du cajon de **Miguel Medina**, avec les chants «duende» de **Marcos Marin** et **José Lumberras El Chele** et les martellements flamboyants de la danseuse **Delphine Mantha**. Les invités **Sergiu Popa** à l'accordéon, et le chanteur **Ilam** seront au rendez-vous.

Toujours animée par **Jici Lauzon**, l'édition 2019 de la soirée *Découvertes* met à l'honneur trois nouvelles formations ou nouveau projet avec **Udistik Orchestra** et ses musiques moyen-orientales, **La Léa** qui brasse flamenco, jazz, bossa, et rumba catalane et **Les frères Cissokho** qui rendent hommage à leur tradition en lui insufflant une bonne dose de créativité!

Au Cabaret Juste-là, **Le Bal aux Balkans**, sous la direction musicale de l'accordéoniste moldave **Sergiu Popa**, sera ponctué de musiques et de danses introduites et animées par **Yves Moreau**, spécialiste passionné de danses et de musiques de Bulgarie, Macédoine, Serbie et Albanie. Il nous fera danser le *horo*, la *hora*, le *kolo*, et bien d'autres rythmes! *Ottuk molya!*

L'événement se termine en beauté avec les très enlevants **Nomad'Stone**, *Révélation Radio-Canada en musique du monde*.

**Occident Express**, une exposition de photographies de **Michel Huneault** prises en 2015 lors de l'accélération subite du mouvement migratoire en Europe, accompagnera l'événement.

Mardi 2 avril, 19 h répétition publique et causerie avec René Orea (*Akiamanys*) – Entrée libre

Mercredi 3 avril, 19 h 30 **AKIAMANYS** mercredi 3 avril, 19 h – Laissez-passer *mardi 19 mars, 18 h*

Jeudi 4 avril, 19 h 30 **LA SAGESSE IVRE (Ensemble Âstân)** – Laissez-passer *mardi 19 mars, 18 h*

Vendredi 5 avril, 19 h 30 **VOYAGES FLAMENCOS** – Laissez-passer *samedi 23 mars, 18 h*

Vendredi 5 avril, 21 h **BAL AUX BALKANS** au Cabaret Juste-Là – Laissez-passer *samedi 23 mars, 18 h*

Samedi 6 avril 19 h 30 **DÉCOUVERTES BABEL 2019** – Laissez-passer *samedi 23 mars, 18 h*

Samedi 6 avril 21 h **NOMAD'STONE** – Laissez-passer *samedi 23 mars, 18 h*

**Informations :**

Martine Simard (514)872-8749

[martine.simard@ville.montreal.qc.ca](mailto:martine.simard@ville.montreal.qc.ca)

**René Orea** (514) 927-2505

[info.reneorea@gmail.com](mailto:info.reneorea@gmail.com)

---

10 300, rue Lajeunesse, 1<sup>er</sup> étage - Montréal H3L 2E5 Téléphone (514) 872.7994

Télécopieur : 872.7479 mc\_ahuntsic@ville.montreal.qc.ca

maison <sup>DE</sup><sub>LA</sub> culture  
**AHUNTSIC**  
CARTIERVILLE

Ahuntsic-Cartierville  
**Montréal** 

les amis  
  
d'Ahuntsic-Cartierville